

**Stichting Nieuw Amsterdams Peil Muziek**  
gevestigd te Amsterdam

**Jaarverslag 2022**

Stichting Nieuw Amsterdams Peil Muziek te Amsterdam  
Jaarrekening 2022

## Inhoudsopgave

	Pagina
<b>Rapport</b>	
Algemeen	2
Resultaten	3
Financiële positie	4
Meerjarenoverzicht	6
<b>Jaarrekening</b>	
Balans per 31 december 2022	8
Staat van baten en lasten over 2022	9
Grondslagen van waardering en resultaatbepaling	10
Toelichting op de balans	12
Toelichting op de staat van baten en lasten	14

Stichting Nieuw Amsterdams Peil Muziek te Amsterdam  
Jaarrekening 2022

Aan het bestuur van  
Stichting Nieuw Amsterdams Peil Muziek  
Schellingwouderdijk 382E  
1023 NM Amsterdam

19 juli 2023  
Ons kenmerk: 17348\2022

Geacht bestuur,

Ingevolge uw opdracht hebben wij de jaarrekening 2022 van Stichting Nieuw Amsterdams Peil Muziek te Amsterdam samengesteld.  
Het bestuur is volgens wettelijke regels verantwoordelijk voor de jaarrekening.

## **Algemeen**

### **Samenstelling bestuur**

Het bestuur van de stichting is op balansdatum als volgt samengesteld:

- R.W.M. Wouda, voorzitter
- V.C. Beths, secretaris
- J.G. Godschalk, penningmeester
- M.A.J. Padding, bestuurslid.

Gevolmachtigde:

- H.E. Hulst

Stichting Nieuw Amsterdams Peil Muziek te Amsterdam  
Jaarrekening 2022

## Resultaten

### Bespreking van de resultaten

	<u>2022</u>	<u>2021</u>	<u>Mutatie</u>
	€	€	€
<b>Baten</b>	<u>42.716</u>	<u>16.434</u>	<u>26.282</u>
<b>Netto-omzet</b>	36.555	10.476	26.079
Productiekosten	<u>-70.836</u>	<u>-22.013</u>	<u>-48.823</u>
<b>Bruto resultaat (A)</b>	<u><u>-34.281</u></u>	<u><u>-11.537</u></u>	<u><u>-22.744</u></u>
	<u>8.435</u>	<u>4.897</u>	<u>3.538</u>
Overige bedrijfskosten	<u>2.933</u>	<u>5.704</u>	<u>-2.771</u>
<b>Totaal van som der kosten (B)</b>	<u><u>2.933</u></u>	<u><u>5.704</u></u>	<u><u>-2.771</u></u>
<b>Totaal van netto resultaat (A-B)</b>	<u><u>5.502</u></u>	<u><u>-807</u></u>	<u><u>6.309</u></u>

Stichting Nieuw Amsterdams Peil Muziek te Amsterdam  
Jaarrekening 2022

## Financiële positie

Ter verkrijging van een inzicht in de financiële positie van de stichting verstrekken wij u de navolgende overzichten. Deze zijn gebaseerd op de gegevens uit de jaarrekening. Wij geven hierna een opstelling van de balans per 31 december 2022 in verkorte vorm.

### Financiële structuur

	31-12-2022		31-12-2021	
	€	%	€	%
<b>Activa</b>				
Vorderingen	17.153	40,4	352	1,6
Liquide middelen	25.351	59,6	21.661	98,4
	<u>42.504</u>	<u>100,0</u>	<u>22.013</u>	<u>100,0</u>
<b>Passiva</b>				
Stichtingsvermogen	15.999	37,6	10.497	47,7
Kortlopende schulden	26.505	62,4	11.516	52,3
	<u>42.504</u>	<u>100,0</u>	<u>22.013</u>	<u>100,0</u>

Stichting Nieuw Amsterdams Peil Muziek te Amsterdam  
Jaarrekening 2022

**Analyse van de financiële positie**

	<u>31-12-2022</u>	<u>31-12-2021</u>
	€	€
<b>Op korte termijn beschikbaar</b>		
Vorderingen	17.153	352
Liquide middelen	<u>25.351</u>	<u>21.661</u>
	42.504	22.013
Kortlopende schulden	<u>-26.505</u>	<u>-11.516</u>
	15.999	10.497
<b>Liquideitssaldo = werkkapitaal</b>		
<b>Vastgelegd op lange termijn</b>		
Gefinancierd met op lange termijn beschikbare middelen	<u>15.999</u>	<u>10.497</u>
<b>Financiering</b>		
Stichtingsvermogen	<u>15.999</u>	<u>10.497</u>

Stichting Nieuw Amsterdams Peil Muziek te Amsterdam  
Jaarrekening 2022

## Meerjarenoverzicht

	31-12-2022	31-12-2021	31-12-2020	31-12-2019	31-12-2018
	€	€	€	€	€
<b>Activa</b>					
<b>Vaste activa</b>					
Materiële vaste activa	-	-	-	273	749
<b>Vlottende activa</b>					
Vorderingen	17.153	352	5.232	15.175	189
Liquide middelen	25.351	21.661	20.345	39.645	12.834
Totaal activa	<u>42.504</u>	<u>22.013</u>	<u>25.577</u>	<u>55.093</u>	<u>13.772</u>
<b>Passiva</b>					
Stichtingsvermogen	15.999	10.497	11.304	11.593	13.183
Kortlopende schulden	26.505	11.516	14.273	43.500	589
Totaal passiva	<u>42.504</u>	<u>22.013</u>	<u>25.577</u>	<u>55.093</u>	<u>13.772</u>
	<u>2022</u>	<u>2021</u>	<u>2020</u>	<u>2019</u>	<u>2018</u>
	€	€	€	€	€
Baten	42.716	16.434	72.779	46.755	98.216
Netto-omzet	36.555	10.476	33.623	61.410	40.001
Brutomarge	-34.281	-11.537	-68.237	-38.100	-80.471
Totaal van netto resultaat	5.502	-807	-73.075	-48.345	-96.901
Totaal van netto resultaat	5.502	-807	-288	-1.590	1.434
Stichtingsvermogen	15.999	10.497	11.304	11.593	13.183

Vanzelfsprekend zijn wij graag bereid nadere toelichting te verstrekken.

Hoogachtend,  
Onesti B.V.

Drs. E.W.A. Veldhuijzen RB

Stichting Nieuw Amsterdams Peil Muziek te Amsterdam  
Jaarrekening 2022

## **Jaarrekening**



Stichting Nieuw Amsterdams Peil Muziek te Amsterdam  
Jaarrekening 2022

**Balans per 31 december 2022**  
(na voorstel resultaatverdeling)

		<u>31 december 2022</u>	<u>31 december 2021</u>
		€	€
<b>Activa</b>			
<b>VLOTTENDE ACTIVA</b>			
<b>Vorderingen</b>	1	17.153	352
<b>Liquide middelen</b>	2	25.351	21.661
Totaal activazijde		<u>42.504</u>	<u>22.013</u>
<b>Passiva</b>			
<b>Stichtingsvermogen</b>	3	15.999	10.497
<b>Kortlopende schulden</b>	4	26.505	11.516
Totaal passivazijde		<u>42.504</u>	<u>22.013</u>

Stichting Nieuw Amsterdams Peil Muziek te Amsterdam  
Jaarrekening 2022

### Staat van baten en lasten over 2022

		2022		2021	
		€	€	€	€
<b>Baten</b>	5				
Subsidies	6		10.000		11.313
Giften en baten uit fondsenwerving	7		32.716		5.121
			42.716		16.434
<b>Netto-omzet</b>	8	36.555		10.476	
Productiekosten	9	-70.836		-22.013	
<b>Bruto resultaat</b>			-34.281		-11.537
		8.435	8.435	4.897	4.897
<b>Lasten</b>					
Overige bedrijfskosten	10		2.933		5.704
<b>Totaal van netto resultaat</b>			5.502		-807
<b>Resultaatbestemming</b>					
Overige reserve			5.502		-807

Stichting Nieuw Amsterdams Peil Muziek te Amsterdam  
Jaarrekening 2022

## Grondslagen van waardering en resultaatbepaling

### Informatie over de rechtspersoon

#### Vestigingsadres en inschrijfnummer handelsregister

Stichting Nieuw Amsterdams Peil Muziek is feitelijk en statutair gevestigd op Schellingwouderdijk 382E, 1023 NM te Amsterdam en is ingeschreven bij het handelsregister onder nummer 34230557.

#### Algemene toelichting

##### De belangrijkste activiteiten van de rechtspersoon

De activiteiten van Stichting Nieuw Amsterdams Peil Muziek bestaan voornamelijk uit het realiseren van door de artistieke leiding ingebrachte artistieke ideeën en concepten op het gebied van muziek door middel van productionele en organisatorische ondersteuning.

##### Informatieverschaffing over schattingen

Bij toepassing van de grondslagen en regels voor het opstellen van de jaarrekening vormt de leiding van Stichting Nieuw Amsterdams Peil Muziek zich verschillende oordelen en schattingen die essentieel kunnen zijn voor de in de jaarrekening opgenomen bedragen. Indien het voor het geven van het in artikel 2:362 lid 1 BW vereiste inzicht noodzakelijk is, is de aard van deze oordelen en schattingen inclusief de bijbehorende veronderstellingen opgenomen bij de toelichting op de desbetreffende jaarrekeningposten.

#### Algemene grondslagen voor verslaggeving

##### Grondslagen

###### Vorderingen

Vorderingen worden bij eerste verwerking gewaardeerd tegen de reële waarde van de tegenprestatie.

###### Liquide middelen

Liquide middelen bestaan uit banktegoeden en spaarrekeningen. Liquide middelen worden gewaardeerd tegen nominale waarde.

###### Kortlopende schulden

Kortlopende schulden worden bij de eerste verwerking gewaardeerd tegen reële waarde. Kortlopende schulden worden na eerste verwerking gewaardeerd tegen geamortiseerde kostprijs, zijnde het ontvangen bedrag rekening houdend met agio of disagio en onder aftrek van transactiekosten. Dit is meestal de nominale waarde.

###### De bepaling van het resultaat

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de opbrengstwaarde van de geleverde prestaties en de kosten en andere lasten over het jaar. De opbrengsten op transacties worden verantwoord in het jaar waarin zij zijn gerealiseerd.

Stichting Nieuw Amsterdams Peil Muziek te Amsterdam  
Jaarrekening 2022

**Omzetverantwoording**

Netto-omzet omvat de opbrengsten uit levering van goederen en diensten en gerealiseerde projectopbrengsten uit hoofde van onderhanden projecten onder aftrek van kortingen en dergelijke en van over de omzet geheven belastingen.

Stichting Nieuw Amsterdams Peil Muziek te Amsterdam  
Jaarrekening 2022

## Toelichting op de balans

### Vlottende activa

	<u>31-12-2022</u>	<u>31-12-2021</u>
	€	€
<b>1 Vorderingen</b>		
Vorderingen op handelsdebiteuren	6.353	-
Overige vorderingen	<u>10.800</u>	<u>352</u>
	<u>17.153</u>	<u>352</u>
<b>Overige vorderingen</b>		
Nog te ontvangen subsidies	<u>10.800</u>	<u>-</u>
<b>2 Liquide middelen</b>		
ABN AMRO Betaalrekening	21.428	17.738
ABN AMRO Spaarrekening	<u>3.923</u>	<u>3.923</u>
	<u>25.351</u>	<u>21.661</u>
<b>3 Stichtingsvermogen</b>		
In onderstaand overzicht is het verloop van het eigen vermogen weergegeven:		
		Overige reser-
		ve
		€
Stand per 1 januari 2022		10.497
Uit resultaatverdeling		<u>5.502</u>
Stand per 31 december 2022		<u>15.999</u>
	<u>31-12-2022</u>	<u>31-12-2021</u>
	€	€
<b>4 Kortlopende schulden</b>		
Schulden ter zake van belastingen en premies sociale verzekeringen	883	-
Overige schulden en overlopende passiva	<u>25.622</u>	<u>11.516</u>
	<u>26.505</u>	<u>11.516</u>

Stichting Nieuw Amsterdams Peil Muziek te Amsterdam  
Jaarrekening 2022

	<u>31-12-2022</u>	<u>31-12-2021</u>
	€	€
<b>Schulden ter zake van belastingen en premies sociale verzekeringen</b>		
Omzetbelasting	<u>883</u>	<u>-</u>
<b>Overige schulden en overlopende passiva</b>		
Nog te ontvangen inkoopfacturen	24.952	-
Accountantskosten	670	600
Vooruitontvangen subsidies en schenkingen	<u>-</u>	<u>10.916</u>
	<u>25.622</u>	<u>11.516</u>

Stichting Nieuw Amsterdams Peil Muziek te Amsterdam  
Jaarrekening 2022

## Toelichting op de staat van baten en lasten

	<u>2022</u>	<u>2021</u>
	€	€
<b>5 Baten</b>		
Subsidies	10.000	11.313
Giften en baten uit fondsenwerving	<u>32.716</u>	<u>5.121</u>
	<u><u>42.716</u></u>	<u><u>16.434</u></u>
<b>6 Subsidies</b>		
Norma Fonds	10.000	4.000
Fonds 21	-	3.750
Subsidie Amsterdams Fonds voor de Kunst	<u>-</u>	<u>3.563</u>
	<u><u>10.000</u></u>	<u><u>11.313</u></u>
<b>7 Giften en baten uit fondsenwerving</b>		
Prins Bernhard Cultuurfonds - Detour	15.916	2.756
Donaties en compensatieregelingen	11.000	2.365
Prins Bernhard Cultuur Fonds - Bertus van Lier	<u>5.800</u>	<u>-</u>
	<u><u>32.716</u></u>	<u><u>5.121</u></u>
<b>8 Netto-omzet</b>		
Omzet optredens	36.361	10.476
Auteursrechten	<u>194</u>	<u>-</u>
	<u><u>36.555</u></u>	<u><u>10.476</u></u>
<b>9 Productiekosten</b>		
Productiekosten	<u><u>70.836</u></u>	<u><u>22.013</u></u>

Stichting Nieuw Amsterdams Peil Muziek te Amsterdam  
Jaarrekening 2022

	<u>31-12-2022</u>	<u>31-12-2021</u>
	€	€
<b>Nadere specificatie productiekosten</b>		
Honorarium musici	45.461	12.053
Filmkosten	14.416	4.251
Kosten techniek	5.284	-
Artistiek advies	1.500	-
Transport en huur instrumenten	1.450	-
Honorarium componisten	1.000	-
Huur repetitieruimte	950	-
Overige productiekosten	388	100
Bladmuziek	387	244
Organisatiekosten	-	4.500
Decors/kostuums/rekwisieten	-	865
Totaal	<u>70.836</u>	<u>22.013</u>
<b>10 Overige bedrijfskosten</b>		
Verkoopkosten	1.874	2.818
Algemene kosten	<u>1.059</u>	<u>2.886</u>
	<u>2.933</u>	<u>5.704</u>
<b>Verkoopkosten</b>		
Publiciteitskosten	1.819	2.818
Overige verkoopkosten	<u>55</u>	<u>-</u>
	<u>1.874</u>	<u>2.818</u>
<b>Algemene kosten</b>		
Accountants- en administratiekosten	817	2.732
Bankkosten	202	149
Representatiekosten	38	-
Abonnementen en contributies	8	-
Overige algemene kosten	<u>-6</u>	<u>5</u>
	<u>1.059</u>	<u>2.886</u>



Stichting Nieuw Amsterdams Peil Muziek te Amsterdam  
Jaarrekening 2022

Amsterdam, 19 juli 2023  
Stichting Nieuw Amsterdams Peil Muziek

R.W.M. Wouda  
Voorzitter

J.G. Godschalk  
Penningmeester

## JAARVERSLAG Nieuw Amsterdams Peil 2022

Van het Muziekgebouw kregen we dit jaar opnieuw de gelegenheid om een serie van 4 concerten te geven in de serie NAPzak. Het is prettig om te merken dat, door deze regelmaat er een groeiend publiek komt voor deze serie.

Concerten NAPZAK

op 20 maart *Quirky*, met muziek van Padding, Bulsink en Xenakis;

op 22 mei *Born in the USA* met muziek van Ford, Lann, Dramm en Bermel

op 25 september *Shadows*, een concert dat ook in De Link werd herhaald met muziek van Tenney, Soeters en Rihm. Soeter schreef speciaal voor NAP een nieuw werk. Vanwege eenmalige uitvoering is door beide partijen geen subsidie aangevraagd. NAP heeft uit eigen middelen Soeter een honorarium betaald.

op 20 november *True Colours*, met muziek van Finnis, Murail en Takemitsu. Dit concert moest helaas vanwege ziekte (Corona) van Heleen worden uitgesteld naar 2023.

NAP organiseerde ism met de familie van Bertus van Lier een concert met de integrale kamermuziek van Bertus van Lier op 26 juni in de Uilenburger Sjoel. Dankzij een bijdrage van het Prins Bernhard Cultuurfonds en een bijdrage van de familie van Lier kon het concert worden opgenomen in beeld en geluid. De Leo Smit Stichting werd als partner betrokken en zij hebben alle werken op hun YouTube-kanaal gezet. Het was een zeer geslaagde middag met een volle zaal. Ondanks dat dit concert een beetje buiten de scoop leek te liggen

Op 11 februari speelde NAP op de boekpresentatie van 'Inspiratie wantrouw ik ten zeerste' - een biografie over Otto Ketting geschreven door Elmer Schönberger. Kettings Trio werd eerder gespeeld in de serie NAPZAK.

Naast de serieconcerten waren er nog een flink aantal losse concerten

- 1 mei concert in Marzee Nijmegen door Mick Stirling en Gerard Bouwhuis
- 4 en 5 mei *Maar wat er ook gebeurt er klinkt muziek* met Olga Zuiderhoek in Frascati en de Irenekerk te Amsterdam
- 18 juni Dag van de componist tijdens Composers Now in Tivoli Vredenburg
- 27 juni eindexamen van Kristia Michael op het Conservatorium te Den Haag  
Renee Jonker nodigde NAP uit om haar bij te staan bij haar eindexamen. Hij zag een mogelijke toekomstige samenwerking voor zich.
- 11 augustus Muziekgebouw aan het IJ Vriendendag, als trouwe bespeler werd NAP gevraagd om een concert speciaal voor hun relaties te geven
- 12 augustus Muziekgebouw aan het IJ Terrasconcert
- 18 november Hoorn een programma met Guus Janssen in de Oosterkerk. Deze concerten in Hoorn zijn een jaarlijks terugkerend evenement, georganiseerd dankzij de tomeloze inzet van programmeur Piet van Kranenburg.

Ook dit jaar speelden NP in de maand december een serie voorstellingen (16) met *Maar wat er ook gebeurt er klinkt muziek* van Olga Zuiderhoek. Gerard maakte een aparte website voor deze voorstelling maarwaterookgebeurterklinktmuziek.nl. Er waren verschillende optredens in het programma Khalid & Sophie. De tournee was zeer geslaagd met uitverkochte zalen. Er werd besloten om een reprise te organiseren van deze voorstelling in december 2023.

NAP produceerde *Maar wat er ook gebeurt er klinkt* muziek mede dankzij een bijdrage van het Norma Fonds en compensatiegelden van het FPK (via Splendor).

Verdere noemenswaardigheden in 2022

Eric Palmen heeft de NAP website een flinke upgrade gegeven. De site heeft een mooie indeling gekregen waar bezoekers op een overzichtelijke manier de agenda, de projecten en ook de gefilmde *Detours* kunnen vinden. De *Detours* waar we dit jaar de laatste hand aan legden.